

Musicalsommer Fulda: Sandy Mölling brilliert als Päpstin Johanna!

Der Musicalsommer Fulda präsentiert vom 13. Juni bis 20. Juli 2025 die Neuinszenierung von "Die Päpstin" mit Sandy Mölling.



Fulda, Deutschland - Die Vorfreude im Herzen von Fulda steigt! Am 13. Juni 2025 wird das Musical Die Päpstin erneut die Bühne im Schlosstheater erobern. Diese Neuinszenierung des beliebten Stücks, die auf der Gil-Mehmert-Version von 2024 basiert, verspricht frischen Wind und kreative Neuerungen. Die Aufführungen laufen bis zum 20. Juli 2025 und erwartet werden über 90 Prozent Auslastung, wie kürzlich von fuldaerzeitung.de berichtet.

An der musikalischen Front sticht vor allem Sandy Mölling hervor, die erneut die Hauptrolle der Päpstin Johanna übernimmt. Die vielseitige Künstlerin, die aus der erfolgreichen Girlgroup No Angels stammt und bereits 2019 in Stuttgart auf

der Bühne zu erleben war, bringt nicht nur eine beeindruckende Stimme, sondern auch schauspielerisches Talent mit.

Besetzungsdetails und frisches Ambiente

Zusätzlich zur Rolle von Sandy Mölling wird Ethan Freeman als Rabanus sein Debüt in der Rolle feiern. Der in der Nähe von New York geborene 65-Jährige hat sich in Europa einen Namen gemacht und war bereits in bedeutenden Musicals wie *Das Phantom der Oper* und *Aladdin* zu sehen. Der Umstand, dass er in Fulda bereits in früheren Produktionen aufgetreten ist, sorgt für zusätzliche Vorfreude auf seine Darstellung [osthessen-news.de](https://www.osthessen-news.de).

Zu den weiteren Darstellern gehören unter anderem Yngve Gasoy-Romdal in der Rolle von Arsenius sowie Christian Schöne, der Anastasius verkörpern wird. Auch das Ensemble hat prominente Mitglieder wie Andrè Haedicke, Thomas Christ und Raphaela Pekovsek, die das Stück mit ihren Talenten bereichern werden. Die komplette Besetzung steht auf der Webseite von musicalpuls.com zur Verfügung.

Neuer Schwung durch innovative Inszenierung

Produzent Peter Scholz hebt die Herausforderungen und die *Magie* bei Theaterpremieren hervor. Mit der neuen Inszenierung kommen zahlreiche Veränderungen, darunter eine komplett neu gestaltete Szene am Bischofspalast in Dorstadt. Choreografin Andrea Kingston hat frische Tanzszenen integriert, und auch Kostüme sowie Bühnenbild haben ein Update erfahren. Der neue Papstthron und die dekorierten Treppen sollen das Publikum beeindrucken und ein immersives Erlebnis schaffen. Die Zusammenarbeit mit regionalen Partnern, wie der Schreinerei Bohrmann, ist ein weiterer Schritt, um die lokale Verbundenheit zu stärken [fuldaerzeitung.de](https://www.fuldaerzeitung.de).

Jetzt heißt es, die Karten schnell zu sichern! Der Vorverkauf ist bereits in vollem Gange, und Fans der Musiktheaterkunst können sich auf ein eindrucksvolles Erlebnis freuen. Die Päpstin ist zurück und wird in Fulda ganz sicher für unvergessliche Momente sorgen!

Details	
Ort	Fulda, Deutschland
Quellen	• www.musicalpuls.com • www.fuldaerzeitung.de • osthessen-news.de

Besuchen Sie uns auf: nag-hessen.de